

# LA DANZA STREUSA

STAGE A MIAGLIANO (BI)

19 LUGLIO H. 16-19

La "Danza Streusa" è stata creata da Giuseppe Marino in arte Alosha, e questa originalissima contaminazione tra danza e tradizione è forse l'elemento che più di altri lo contraddistingue al pubblico.

La tradizione sicula viene raccontata in maniera moderna, a passi di danza che simboleggiano un riscatto sociale. Sono questi i temi che ipnotizzano il pubblico che assistete.

Fa delle contaminazioni tra i diversi stili di danza il fulcro della originalità della sua proposta artistica, porta in scena una fusione tra danza e caratteri siciliani, riscontrando una approvazione sensazionale, quindi ricca di tanta emozione.

Con una nuova fisionomia in cui le canzoni, tutte sicule, vengono spogliate dai costumi tradizionali antichi e vestite di modernità, attraverso una rappresentazione che parte dal passato, vive il presente e si proietta nel futuro, facendo emergere magistralmente il ritratto di una Sicilia che traendo spunto dalle tradizioni popolari si veste di nuovi colori, dipingendo in ogni passo l'immagine di una terra ricca di energia e voglia di riscatto, in un surplus di emozioni, espansività e vitalità che vengono offerti agli spettatori.

La sua danza è un racconto, infatti come lui stesso si definisce è un "danzastorie", un racconto che offre la dolcezza dei sapori delle radici misti all'asprezza del sangue e del dolore, l'ironia delle fisionomie che si contraddistinguono al contrasto con la cupezza dei profili oscuri.

## Partecipanti

Il seminario è aperto a tutti gli allievi di danza

## Logistica e prezzi

Giovedì dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

Venerdì stesso orario

Sabato bastone siciliano 10-13

Altri orari verranno definiti con l'insegnante

20 euro a giornata, gratuito per coloro che partecipano agli spettacoli previsti per fine settimana (20-21 luglio)

## Dove

Frazione Falletti di Sagliano Micca, per i non residenti e Lanificio Botto di Miagliano provincia di Biella.

Per vedere le immagini della residenza visitare il sito: [www.manuelatamietti.it](http://www.manuelatamietti.it)

<http://manuelatamietti.it/index.php#residenza>

## Informazioni e prenotazioni

[info@storiedi piazza.it](mailto:info@storiedi piazza.it)

## Alosha

rappresenta uno dei personaggi chiave per comprendere l'evoluzione della danza contaminata. Perfettamente bilanciata fra ricerca concettuale e creatività artistica, ha infatti saputo segnare il passo ed indicare una strada da seguire per il futuro, in particolare grazie al proprio stupefacente lavoro sul corpo e sul concetto stesso di fisicità.

## Associazione Culturale STORIE DI PIAZZA

P.zza Chiesa 1 – 13841 Bioglio tel. 015/441585 3472512850

C.F. 92013740029 P.I. 02222840023

[storiedi piazza@pec.it](mailto:storiedi piazza@pec.it)

[www.storiedi piazza.it](http://www.storiedi piazza.it) [info@storiedi piazza.it](mailto:info@storiedi piazza.it)