

Comunicato stampa Evento Frassati

Un evento teatrale dedicato a **Pier Giorgio Frassati** il **4 luglio h. 21** a Pollone (BI), prenderà vita grazie all'Associazione Culturale Storie di Piazza, alla Parrocchia di Pollone, alla Famiglia Frassati, Fondazione Frassati, Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, Comune e Pro Loco di Pollone.

L'evento, nel giorno della sua morte, è importante perché diversi soggetti collaborano con la volontà di contribuire all'immagine popolare della figura del Beato, nel cuore della sua dimora: **Villa Ametis**, la Villa della famiglia, posta all'entrata del paese, rifugio prediletto di Pier Giorgio che amava tuffarsi nella tranquillità del verde del suo giardino per raccogliersi in preghiera e da qui partiva per le sue escursioni verso Oropa e le sue amate montagne.

I testi dello spettacolo sono tratti dai libri di Luciana Frassati e sono curati da **Renato D'Urtica, Manuela Tamietti e Franco Grosso**.

Lo spettacolo vede la partecipazione e il coinvolgimento di un gruppo di giovani della Parrocchia di Pollone coinvolti in un laboratorio musical/teatrale condotto da Storie di Piazza.

La serata sarà strutturata con storie tratte da diversi momenti della vita del Beato: teatro, video e fotografia, animazione e musica. Si alterneranno quadri descrittivi nel giardino (gradite scarpe comode per passeggiare) e sul finale il pubblico assisterà ad una performance svolta nella facciata della Villa, con musica, teatro e video, in puro stile Storie di Piazza.

Appuntamento con il pubblico alle ore 21, accolto nel giardino della Villa dalle guide e gli animatori di **Ideazione**, da qui, divisi in gruppi, si partirà per un breve percorso negli spazi naturali con fiori colorati e begli alberi secolari alla scoperta dei luoghi dell'infanzia e della giovinezza di Frassati. Il pubblico andrà a scoprire in postazioni differenti i personaggi testimoni della breve vita di Frassati: i genitori, (**Massimo Negro e Erika Borroz**) colti in un momento di apprensione, come possono essere apprensivi tutti i genitori di un figlio poco dedito allo studio; un amico, (**Mirko Cherchi**) simbolo di tutti i suoi amici, che racconta la bellezza della montagna e delle gite fatte con la forza della giovinezza e di quello slancio "Verso l'alto" di cui Pier Giorgio è motore; la servitù che gli era vicina e maggiormente comprendeva la pienezza della sua carità e compassione: Mariscia (**Luisa Trompetto**), la governante tedesca e la cuoca Ester (**Anna Bruni**) che ha segnato sul calendario della cucina "oggi è morto un santo", anticipando una rivelazione di cui la famiglia stessa resterà sconvolta. Infine la sorella (**Noemi Garbo**) ci racconterà del momento doloroso del distacco, quello della morte del fratello. La musica curata da **Simona Colonna**, vedrà sottolineati con voce e violoncello alcuni momenti dolorosi e gioiosi della vita di Frassati.

Alessio Rocchi, musicoterapista, con **Luisa Trompetto** ha condotto un laboratorio per i ragazzi della Parrocchia di Pollone che li vedrà protagonisti, alla fine, con una performance dedicata alle musiche dal corpo (body-percussion), alla scoperta e personalizzazione in chiave moderna della figura del Beato.

Le foto e i video sono di **Franco Grosso e Maurizio Pellegrini**. Le scene e i costumi di **Laura Rossi**, la regia è di **Manuela Tamietti**.

Ingresso libero.