

CiakMotoreAzione!

i laboratori di cinema di
Contiamo su di noi – H2O
Estate 2023



Filmare con la telecamera, filmare con il cellulare, piazzare luci, regolare il diaframma, mettere a fuoco, stabilizzare la ripresa, registrare i suoni, montare un video, fare interviste, recitare, scrivere un copione, fare un piano di lavoro, gestire un casting

Contiamo su di noi – H2O, progetto di **Associazione Storie di Piazza aps** destinato ai giovani giunge quest'anno alla sua terza edizione con un ricco programma di formazione che si concluderà con la realizzazione di 3 cortometraggi scritti e interpretati dai ragazzi nei paesi di Bioglio, Brusnengo e Castelletto Cervo.

Per la partecipazione ad alcuni laboratori è richiesta una piccola quota di iscrizione mentre tutti potranno aderire e collaborare, come interpreti, comparse, aiutanti, ai cortometraggi, che saranno realizzati tra agosto e ottobre 2023, con pasti offerti da Storie di Piazza.

I laboratori

Domenica 4 giugno 2023, dalle 15 alle 17, al Lanificio Botto di Miagliano, presentazione dei laboratori di Contiamo su di noi – H2O

Giovedì 29 giugno 2023 – Castelletto Cervo / Brusnengo

Paesaggi e ritratti

Laboratorio di riprese video e fotografia per il cinema

con Daniele Trani

Alla scoperta di due paesi dove saranno ambientati i corti di Contiamo su di noi 2023, a caccia di scenari naturali, monumenti, volti e figure umane, il direttore della fotografia Daniele Trani svela i segreti della ripresa video e le tecniche per un uso ottimale della luce.

Costo: € 20 associati - € 30 non associati

Mercoledì 5 luglio 2023 - Miagliano

Ciak nell'acqua!

Laboratorio di ripresa delle immagini e del suono

con Maurizio Pellegrini

A spasso tra torrenti e canali, tra paesaggio naturale e artificiale, i ragazzi catturano immagini, suoni, frasi che esprimono il loro sguardo sul territorio.

Con il coinvolgimento dei ragazzi di Casa Bit (Accademia del Musical) che partecipano al laboratorio teatrale su Shakespeare.

Costo: € 10 associati - € 20 non associati

Sabato 15 luglio 2023 - Bagneri

Ciak si gioca

Laboratorio di riprese per bimbi e ragazzi

con Maurizio Pellegrini e Manuela Tamietti

I bambini coinvolti nella messa in scena di uno spettacolo teatrale a Bagneri diventano per un pomeriggio i piccoli abitanti del borgo e "registi" e interpreti di un video sul paese, sulla montagna e sull'acqua.

Gratis. Riservato ai partecipanti allo spettacolo teatrale.

da Martedì 18 luglio a Sabato 23 luglio 2023 – Trappa di Sordevolo

La grande ammucciata

Filmaking di gruppo con il cellulare

con Maurizio Pellegrini e Manuela Tamietti

Il posto è unico, gli sguardi sono tanti. In un antico monastero tra le montagne un esercito di ragazzi armati di cellulare andranno alla scoperta dello spirito del luogo. Un esperimento insolito: tre giorni di riprese, due di montaggio, una proiezione finale per un video a contribuzione collettiva che è una mappa di comunità.

Laboratorio residenziale di 5 giorni (con vitto e alloggio)

Costo: € 200 associati - € 220 non associati (compreso soggiorno e pasti)

Domenica 23 luglio 2023 - Miagliano

Video-making in acqua

Laboratorio video sul tema dell'acqua

con Michele Burgay

Telecamere, cellulari, luci, microfoni. Sono il kit base con cui oggi tutti possono girare un film. Non è più indispensabile una troupe di decine di addetti con un TIR di attrezzature, possono bastare poche persone e strumenti, ma devono essere consapevoli delle possibilità che i piccoli mezzi offrono e dei limiti che impongono.

Costo: € 20 associati - € 30 non associati

Giovedì 27 luglio 2023 - Brusnengo

Cine-terapia a Brusnengo

Laboratorio di scrittura creativa per il cinema

con Maurizio Pellegrini e Manuela Tamietti

Dalle antiche strade del borgo alle colline del vino. Una giornata di esplorazione, riprese di location, incontri, interviste e scrittura per la realizzazione del cortometraggio ambientato a Brusnengo.

Gratis per tutti.

Venerdì 28 luglio 2023 - Castelletto Cervo

Cine-terapia a Castelletto Cervo

Laboratorio di scrittura creativa per il cinema

con Maurizio Pellegrini e Manuela Tamietti

Dalle sponde del Cervo all'antico monastero di S. Pietro e Paolo. Una giornata di esplorazione, riprese di location, incontri, interviste e scrittura per la realizzazione del cortometraggio ambientato a Castelletto Cervo.

Gratis per tutti.

Agosto - ottobre 2023 (date da definire) - Bioglio, Brusnengo, Castelletto Cervo

riprese per i cortometraggi

I laboratori sono aperti ai ragazzi tra i 13 e i 25 anni, tranne "Ciak si gioca" riservato ai bambini di 5-12 anni.

Dovrà essere firmata dai maggiorenni o dai genitori (in caso di minori) una liberatoria che verrà inviata all'atto d'iscrizione.

I docenti

Daniele Trani

Laureato all'Accademia dell'Immagine dell'Aquila, dove ha studiato direzione della fotografia con docenti del calibro di Luciano Tovoli, Vittorio Storaro e Marco Incagnoli. Ha iniziato la sua carriera lavorando come cameraman in cinque edizioni del Grande Fratello. E' stato direttore della fotografia in diversi documentari, corti e lungometraggi di fiction, molti dei quali vincitori di importanti premi. Tra questi il film "Oltre il Guado" di Lorenzo Bianchini, horror cult che ha avuto molti riconoscimenti a livello internazionale.

Michele Burgay

Laureato in fisica e per molti anni compositore di colonne sonore per prodotti televisivi, da 15 anni si occupa di filmmaking. Opera nelle più svariate tipologie di video, da quello istituzionale e aziendale, alla pubblicità, ai reportage di eventi, videoclip musicali, concerti, fino al campo del documentario e del docufilm. In questo periodo SKY sta trasmettendo in numerose repliche il suo documentario sul Risorgimento intitolato "La Vittoriosa Sconfitta".

Maurizio Pellegrini

Regista, tra i fondatori di VideoAstolfoSullaLuna, società di produzione di cui è tuttora titolare e che da oltre 20 anni opera nel campo del documentario e del video istituzionale. Come regista, oltre a numerosi video istituzionali, ha realizzato documentari che affrontano temi disparati: storia del Novecento, alpinismo ed esplorazioni, lavoro e industria, problemi sociali. E' regista della serie di cortometraggi realizzati per "Contiamo su di noi".

Manuela Tamietti

Regista teatrale, speaker, attrice. Ha iniziato nel 1986 come marionettista nel Teatro dei Sensibili di Guido Ceronetti. Ha lavorato prevalentemente a Torino per svariate compagnie, tra cui Teatro Stabile, Assemblea Teatro, Teatro dell'Angolo, Gruppo della Rocca, Soggetti di Michele di Mauro, Teatro dei Sensibili, Marionette Lupi, Teatro O.D.S. Dal 2000 all'attività di attrice e doppiatrice si è affiancata quella di regista teatrale che l'ha portata a realizzare circa ottanta produzioni spaziando dal teatro di figura al teatro di memoria e al teatro ragazzi. E' direttrice artistica della compagnia teatrale Storie di Piazza.