



Storie di Piazza
ASSOCIAZIONE CULTURALE

IL TEATRO DELL'ASSURDO

(SMASCHERARE IL MONDO CON UNA RISATA)

STAGE RESIDENZIALE ESTIVO – SAGLIANO MICCA (BI)

26-27-28 LUGLIO

Quante volte vi è capitato di dire: “ma è assurdo”? Sapete cosa significa questa parola? Che mondi e personaggi identifica e definisce? Questo seminario attraverso alcune scene celebri del teatro dell'assurdo, intende svelarne contenuti, tecniche e regole, per sperimentare un tipo di comicità che trasforma gli elementi del quotidiano in qualcosa di straordinario. Ai partecipanti verranno consegnate delle scene di Pirandello, Ionesco, Beckett e altri autori che ci permetteranno di fare un viaggio nel mondo capovolto dell'assurdo, dove si ride del tragico e si piange del comico.

Il lavoro

Ad ogni partecipante verrà fornito un breve dialogo o monologo su cui si svolgerà il lavoro. I testi verranno inviati all'atto stesso dell'iscrizione.

Tecniche:

- Analisi del testo
- Studio del personaggio e situazioni.
- Improvvisazione

Partecipanti

Il seminario è aperto ad attori e principianti, l'unico requisito richiesto è la voglia di mettersi in gioco e l'amore per la poesia.

Logistica e prezzi

Associazione Culturale STORIE DI PIAZZA

P.zza Chiesa 1 – 13841 Bioglio tel. 015/441585 3472512850

C.F. 92013740029 P.I. 02222840023

storiedipiazza@pec.it

www.storiedipiazza.it info@storiedipiazza.it

Il seminario si svolgerà i giorni 26-27-28 luglio. Inizia venerdì 26 alle 21 e termina alle ore 18 di domenica 28.

Il costo per ciascun partecipante è di **140 euro**, comprensivo di vitto e alloggio, più 15 euro di tessera associativa.

Per gli allievi che non necessitassero di vitto e alloggio, in quanto residenti in comuni limitrofi, il costo è di **100 euro**, più 15 euro di tessera associativa.

Sconti

È previsto uno sconto di 10 euro per tutti coloro che abbiano già frequentato un seminario estivo 2018.

Dove

Frazione Falletti di Sagliano Micca, provincia di Biella.

Per vedere le immagini della residenza visitare il sito: www.manuelatamietti.it

<http://manuelatamietti.it/index.php#residenza>

Informazioni e prenotazioni

info@storiadipiazza.it

Fabio Banfo - Drammaturgo, regista, attore, pedagogo. Nasce a Vercelli nel 1975, si diploma come attore alla **Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi"** di Milano nel 2001. Dal 2003 è membro permanente del **Teatro dei Sensibili** dello scrittore Guido Ceronetti. Nel 2007 invitato al **Festival Internazionale "INT" in Argentina**, con lo spettacolo "Faust", di cui è coautore e interprete. Parallelamente allo studio del teatro contemporaneo, approfondisce lo studio della Commedia dell'Arte con Carlo Boso a Parigi. Ha curato diversi allestimenti tra cui nell'aprile 2011 cura la regia del "Rigoletto" di Verdi per il **Teatro Regio di Torino**. Ha tenuto corsi di regia all'**Accademia di Brera** di Milano e diversi seminari in alcune Università di Cile e Argentina, tra il 2008 e il 2014. Nell'estate 2010 cura la regia e la drammaturgia di due allestimenti a Santiago del Cile: "Gopik" (Goldoni-Pinter-Kubrick, uno studio del realismo a teatro e al cinema) per la **Universidad de Chile** e "Cirano", prodotto dalla **Universidad Finis Terrae**. E' docente di recitazione ai **Teatri Possibili** di Milano e al **Binario 7** di Monza e presso il Centro Teatrale **MaMiMò** di Reggio Emilia. E' autore degli spettacoli: "Quello che le donne non dicono", rappresentato in Italia, presso il **Teatro Libero** di Milano e presso la Universidad de Chile e "Cantos de Hielo" e "Sonetos" prodotti dalla **Universidad de Chile**. Nel 2010 si classifica terzo al **Premio Internazionale di Poesia "Mario Luzi"**. Finalista al Premio **"Per Voce Sola" 2014**, con il testo "Quello che le donne non

Associazione Culturale STORIE DI PIAZZA

P.zza Chiesa 1 – 13841 Bioglio tel. 015/441585 3472512850

C.F. 92013740029 P.I. 02222840023

storiadipiazza@pec.it

www.storiadipiazza.it info@storiadipiazza.it

dicono.". Nel febbraio 2014, presso il **Teatro Franco Parenti** di Milano, viene rappresentato il suo testo "L'Inquilino". Nel 2015 debutta al **Binario7** di Monza il suo testo: "ESperimento" e viene presentato al festival Internazionale "**Milano Playwriting Festival**", "Kobane", testo che affronta l'attuale e difficile tematica dell'Isis e dei foreign fighters. Lavora alla stesura della sceneggiatura cinematografica de "L'Inquilino", tratto dal suo testo teatrale omonimo, per conto della Kess Film di Berlino, che verrà presentato alla Berlinale nella sezione "progetti". Nel 2017 debutta con il suo nuovo lavoro teatrale: "Alfredino, l'Italia in fondo a un pozzo" vincitore del premio "Miglior Spettacolo" e "Miglior Drammaturgia" al **Doit Festival 2017** di Roma.

Associazione Culturale STORIE DI PIAZZA

P.zza Chiesa 1 – 13841 Bioglio tel. 015/441585 3472512850

C.F. 92013740029 P.I. 02222840023

storiedipiazza@pec.it

www.storiedipiazza.it info@storiedipiazza.it